

# PRÉPARATION ORAL DNB PARCOURS ÉDUCATIF CITOYEN

## LES ATTENTES:

Collège Session : 2017

FICHE D'ÉVALUATION - ÉPREUVE ORALE DU DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

Nom et prénom :	Classe :
Nom du projet choisi:	Projet lié à : <input type="checkbox"/> un EPI <input type="checkbox"/> un PARCOURS
NOTE GLOBALE : ... / 100	
Nom et signature de l'examineur 1 :	Nom et signature de l'examineur 2

### Maîtrise du sujet présenté : (exposé individuel : 5 min ; groupe : 10 min) 50pts

	L'exposé est complet (avant questions). /10	Présentation du projet (intitulé, niveau, thématique, matières, description, objectif final)/10	Objets d'apprentissage (connaissances / compétences) /10	Présentation des étapes et de la production finale /15	Gestion du temps /5	
	L'élève n'a su donner aucune ou que très peu d'informations. <b>0 à 1 point</b>	Le projet n'est pas du tout présenté, ou très brièvement: intitulé et niveau. <b>0 à 1 point</b>	L'élève n'a pas su exposer les objets d'apprentissage liés au projet. <b>0 à 1 point</b>	L'élève n'a pas su présenter les étapes du projet et la production finale. L'élève n'a pas su analyser de sa pratique, ni de présenter son implication dans le projet. <b>0 à 1 point</b>	Elève mutique. <b>0 point</b>	
	Il manque beaucoup d'informations. <b>de 2 à 5 points</b>	Les informations sur le projet sont insuffisantes : intitulé, niveau, matières. <b>de 2 à 5 points</b>	L'élève a donné peu d'informations sur les objets d'apprentissage liés au projet. <b>de 2 à 5 points</b>	L'élève a su présenter la production finale sommairement, mais pas les étapes du projet (ou inversement). L'élève effectue une analyse lacunaire de sa pratique et son investissement est peu explicite. <b>de 2 à 6 points</b>	L'exposé a duré 1 à 2 minutes. <b>de 1 à 2 points</b>	
	Il ne manque que peu d'informations. <b>de 6 à 9 points</b>	L'élève a su présenter correctement le projet, mais il manque des informations. <b>de 6 à 9 points</b>	Malgré quelques erreurs ou manques, l'élève a globalement su présenter les objets d'apprentissage liés au projet. <b>de 6 à 9 points</b>	L'élève a présenté, malgré des manques ou erreurs, les étapes et la production finale. L'élève présente une analyse simple mais claire de sa pratique, et son investissement réel est perceptible mais peu formalisé par l'élève lui-même <b>de 7 à 11 points</b>	L'exposé a duré 3 à 4 minutes ou l'élève dépasse le temps imparti. <b>de 3 à 4 points</b>	
	L'exposé est complet (avant questions). <b>10 points</b>	La présentation du projet est complète. <b>10 points</b>	L'élève est parfaitement capable d'exposer les connaissances et compétences qu'il a acquises ou consolidées grâce au projet. <b>10 points</b>	L'élève a su exposer la démarche qui a été la sienne avec clarté. L'élève a une bonne analyse de sa pratique, présente clairement son investissement dans le projet et ce qu'il en a retiré <b>12 à 15 points</b>	L'exposé a duré 5 minutes. <b>5 points</b>	
	...../10	...../10	...../10	...../15	...../5	
<b>Sous total : .....</b>						<b>/50</b>

## LES AXES DU PARCOURS ÉDUCATIF CITOYEN:


### PARCOURS ÉDUCATIF CITOYEN

Circulaire N° 2016-092 du 20-06-2016		Attendus à l'issu du cycle 4
<b>AXIOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Permettre à l'élève d'acquérir des pratiques et des habitudes afin de devenir un citoyen.</li> <li>● L'élève doit créer du sens: expliciter ce parcours, laisser du temps (projet sur du long terme).</li> <li>● Apprendre en groupe en gardant sa singularité. Apprendre les attitudes.</li> <li>● Transversalité des parcours et des actions au sein de l'établissement.</li> <li>● Prise d'appui sur la participation de l'élève à la vie sociale et démocratique.</li> </ul>	<p>On doit voir une plus-value</p> <p>L'élève doit montrer qu'il vit dans un groupe: il lui permet d'évoluer et il garde sa singularité</p>
<b>LE PARCOURS CITOYEN DANS LE CADRE DES ENSEIGNEMENTS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● « Par ses objectifs, ses contenus et ses méthodes »... tous les enseignements sont concernés et constitutifs du parcours.</li> <li>● Grands lien avec le domaine 3: « formation de la personne et du citoyen ». Le S4C repose sur des principes généraux en lien avec ce parcours:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Travail collaboratif (entraide, coopération)</li> <li>✦ Engagement dans des projets pour donner du sens aux apprentissages</li> <li>✦ Transmission et partage de valeurs</li> <li>✦ Respect des engagements pris envers soi ou les autres</li> <li>✦ Ouverture culturelle</li> <li>✦ Développement de la rigueur, de l'esprit critique...</li> </ul> </li> <li>● Ce parcours « vise la construction, par l'élève, d'un jugement moral et civique, à l'acquisition de l'esprit critique et une culture de l'engagement dans des projets... »</li> <li>● Les valeurs de la citoyenneté rejoignent celles de l'Olympisme et peuvent s'incarner dans des projets sportifs.</li> <li>● Ce parcours doit être croisé avec les autres parcours...</li> <li>● Égalité entre les filles et les garçons.</li> </ul>	<p>L'élève doit montrer qu'il a pris des éléments relevant de différents champs afin de construire son argumentation.</p> <p>L'élève doit être investi dans un projet et montrer qu'il était engagé.</p>
<b>LE PARCOURS CITOYEN DANS LE FONCTIONNEMENT DE L'ÉCOLE</b>	<p><b>L'école comme un lieu d'exercice du droit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Les actes de chacun sont encadrés par le droit public</li> <li>● Le droit public est complété par un règlement intérieur</li> <li>● Des procédures disciplinaires qui respectent les principes généraux</li> </ul> <p><b>L'école comme un lieu d'exercice des responsabilités:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Participation de l'élève à certaines instances: conseils de classe, d'administration...</li> <li>● Prise de fonction dans un intérêt collectif: délégué, élu à l'AS ...</li> <li>● Utiliser les heures de vie de classe, notamment pour des échanges</li> </ul> <p><b>L'établissement comme un lieu d'engagement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prises de fonctions ou de responsabilités: délégué, tuteur, implication dans la vie scolaire ou éducative, implication dans l'AS</li> </ul>	<p>L'élève doit montrer qu'il a essayé d'agir en respectant ses droits et que, dans le cas contraire, il a tenu compte des sanctions.</p> <p>L'élève montre en quoi il a exercé des responsabilités: soit des fonctions d'élue(s), soit en aidant des camarades etc...</p>
<b>MOBILISATION DE TOUS LES ACTEURS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Nécessité d'avoir une action d'écoute, de compréhension, d'analyse de tous les acteurs: être bienveillant pour créer un climat de confiance de l'école.</li> <li>● Dès qu'on amène l'école à être plus inclusive, on est sur le parcours.</li> <li>● Permettre à l'élève de s'exprimer et lui permettre d'agir. (lien à faire avec l'Internat)</li> <li>● Climat scolaire doit être favorable, le projet d'établissement doit tenir compte de cette dimension.</li> </ul>	<p>On doit sentir que l'élève est heureux d'être au collège, il a vraiment choisi.</p>
<b>UN PARCOURS AU COEUR D'UNE VISION CROISÉE: ÉCOLE-ÉTABLISSEMENT-TERRITOIRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'émergence de la citoyenneté s'appuie sur le vécu de l'élève: il faut une vraie implantation et un lien avec les institutions locales.</li> <li>● Les projets peuvent/doivent dépasser l'établissement afin de donner du sens aux apprentissages (renvoie à la question d'utilité).</li> </ul>	<p>L'élève utilise des exemples concrets qu'il a analysés</p> <p>Le vécu est dans et/ou à côté et/ou hors de l'établissement</p>

# PRÉPARATION ORAL DNB PARCOURS ÉDUCATIF CITOYEN

## CONSTRUIRE SON ORAL:

Afin de construire votre oral, vous devez vous appuyer sur votre pratique, sur vous. Vous devrez ainsi réaliser une analyse de votre pratique et mettre en lien différents éléments:

LES ATTENTES	LES ÉLÉMENTS À RETIRER DE VOTRE PASSAGE EN SECTION, PÔLE, CREJ		LES ÉLÉMENTS MIS EN LIEN
On doit voir une plus-value L'élève doit montrer qu'il vit dans un groupe: il lui permet d'évoluer et il garde sa singularité	Qu'est-ce que ça vous a apporté d'être en structure sportive?  Expliquer que la vie en groupe est décuplée		En quoi être à Corneille vous a apporté?  Élargir le groupe sportif spécifique au groupe sportif et au groupe classe.
L'élève doit montrer qu'il a pris des éléments relevant de différents champs afin de construire son argumentation.  L'élève doit être investi dans un projet et montrer qu'il était engagé.	Montrer son investissement: - Nombre d'heures de pratique - Les sacrifices (temps pour se reposer, aller au cinéma...) qui montre que c'est un projet important pour vous		Qu'est-ce qu'être citoyen (H/G, éducation morale et civique...) vie de classe, préparation aux élections de délégués...  Vie à l'internat
L'élève doit montrer qu'il a essayé d'agir en respectant ses droits et que, dans le cas contraire, il a tenu compte des sanctions.  L'élève montre en quoi il a exercé des responsabilités: soit des fonctions d'élue(s), soit en aidant des camarades etc...	Être en structure c'est avoir des droits et des devoirs (préciser lesquels). Comment vous les avez vus (Test sur l'ENT). Dans le groupe de spécialité, détailler le fonctionnement (être à l'heure, les règles spécifiques à votre activité)...  Quelles responsabilités: Arbitre avec l'UNSS, coach etc...		Le règlement du collège s'applique en plus mais beaucoup de points communs. La rigueur à l'entraînement est celle dont on a besoin en cours (D2, D3) la communication avec les autres, la vie en classe avec d'autres groupes...  Délégués, représentant à l'internat
On doit sentir que l'élève est heureux d'être au collège, il a vraiment choisi.	Pourquoi est-ce que vous êtes resté? pourquoi vous vous sentez bien au collège? en SSS? En pôle?		Il n'y a pas que le sport, quels sont les autres éléments? (internat etc...)
L'élève utilise des exemples concrets qu'il a analysés  Le vécu est dans et/ou à côté et/ou hors de l'établissement	Pour chacun des éléments, vous prenez un exemple (soit vous le citez, soit vous avez des photos, des vidéos etc...)		Pour chacun des éléments, vous prenez un exemple (soit vous le citez, soit vous avez des photos, des vidéos etc...)

## EXEMPLE D'ORGANISATION DU POWERPOINT:

CF powerpoint à compléter/modifier/faire évoluer