

EMERGENCES

Prix des lycées professionnels – Académie d'Orléans - Tours

Cette opération récompensera une œuvre théâtrale contemporaine choisie par des élèves de sections d'enseignement professionnel et de lycées professionnels. Elle est mise en place en 2016-2017 dans le cadre d'un partenariat entre l'Académie, Canopé et la DRAC.

PUBLIC

Classes de Bac Pro et de CAP des sections et lycées professionnels

OBJECTIFS

- Favoriser la découverte sensible de l'écriture théâtrale contemporaine
- Susciter la curiosité pour le théâtre dans toutes ses dimensions
- Articuler enseignements, rencontres et pratiques
- Développer l'esprit critique par la pratique argumentative

DEROULEMENT

- **De novembre à mars** : les classes lisent un corpus d'œuvres proposé par les structures en lien avec leur programmation et le travail des comités de lecture du Théâtre de la Tête noire (TTN - Saran), du Centre dramatique national d'Orléans-Loiret-Centre (CDNO) et du Centre Dramatique Régional de Tours (CDRT). Chaque professeur dispose de ressources et d'outils pédagogiques mis à disposition par les partenaires de l'opération.

Titres proposés :

- *Braises*, Catherine Verlaguet, Editions théâtrales.
- *Pas perdus*, Gérald Dumont
- *Deux enfants*, Gilles Granouillet
- *Big blue Eyes*, Dorothee Zumstein

Quelques exemplaires des textes édités sont à acheter par l'établissement
Les textes non édités seront travaillés sur les tapuscrits mis à disposition.

- **De novembre à mars** : ateliers de mise en voix dans les classes, ateliers / rencontres avec des professionnels du spectacle vivant (comédiens, metteurs en scène, techniciens du son et de la lumière, graphistes, vidéastes, etc.). Les établissements volontaires prévoient un déplacement pour assister à une représentation auprès des structures locales partenaires.
- **Avril** : l'écrivain lauréat est désigné par le vote des classes participantes suite à une délibération faite par leurs délégués sur un espace collaboratif de la plateforme M@gistère
- **Mai 2017** : temps de restitution et rencontres inter-établissements : lectures théâtralisées, mises en voix, mini tables rondes, présentations vidéo ou diaporama.

CALENDRIER

- **23 septembre soir** : clôture des inscriptions (cf. fiche réponse en annexe)
- **24 / 25 septembre** : confirmation des inscriptions par mail
- **30 septembre** : communication des textes sur la plateforme collaborative et envoi par mail
- **début octobre** : réunion des professeurs et structures pour information pédagogique



EMERGENCES

Prix des lycées professionnels – Académie d'Orléans - Tours

Fiche à retourner depuis le secrétariat du lycée, exclusivement par courrier électronique pour le 23 septembre au plus tard à : daac@ac-orleans-tours.fr

Réponse par mail le 25 septembre au plus tard sur l'adresse du lycée

Nom du lycée :

Nom et discipline du professeur référent et adresse électronique académique :

Discipline et nom (du ou) d'autres professeurs :

Nom et effectif de la classe :

Contexte pédagogique de l'inscription :

Spectacle choisi dans la programmation de la structure partenaire en accord avec celle-ci (MCB-Atelier à spectacles- Equinoxe- L'Hectare- -CDN- TTN)

Titre-date :

Visa du Proviseur pour accord